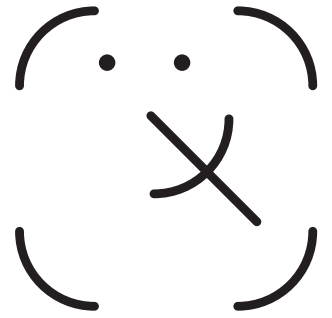




Storm Last Night #1 ©Nao Tsuda / courtesy of hiromiyoshii



Storm Last Night #20 ©Nao Tsuda / courtesy of hiromiyoshii



宝塚メディア図書館

特別 公開講座

写真表現大学
OICP写真学校
IMI/グローバル映像大学
デジタルサウンド講座

写真家 津田直 氏が語る、

世界を見ること・読むこと・書くこと

>> 日時

2011年9月18日(日) 13:30~15:30 定員50名

>> 場所

宝塚メディア図書館 (阪急逆瀬川駅カルチェヌーボ B1F)

>> 参加費

¥2,000 (一般)/図書館有料会員は無料でご参加頂けます

◆ 講座内容

2010年、芸術選奨文部科学大臣新人賞(美術部門)受賞された写真家の津田直さんの特別公開講座が決定! 国内外で多数の展覧会を開催、自然を捉える視線のユニークさと写真と時間の関係という古くて新しいテーマへの真摯な取り組みで、21世紀の新たな風景表現の潮流を切り開く新進の写真作家として注目されています。
津田直さんは写真を「言語」だと言い、だから写真を撮り、作品化することを「翻訳のような作業」と語られます。多くの旅を繰り返し、国内外で独自のフィールドワークを続けられる津田さん。一体、制作の裏では何が起こっているのか、世界を写真家はどのようにつかもうとしているのか、これまでの作品から新作の話まで、等身大の作家に迫ります!
講座後は写真集販売やサイン会、懇親会も開催予定です。是非みなさまお誘い合わせの上ご参加ください。また、お席に限りがありますので定員に達し次第締め切りとさせていただきます。予めご了承ください。

◆ 講師プロフィール

津田直 つだなお

1976年神戸生まれ。写真家。

世界を旅し、風景や場所、人と出会い、それらを被写体とするが、それは「写真という装置」を駆使し、「時空を超えたイメージ」、あるいは「イメージの起源」を獲得する作業と言える。コンテンポラリーアートとしての写真のまっただ中に身を置きながら、古く新しいテーマを掘り下げる姿は、アルス(術)を追求求道者のようですらある。その静謐な作品への評価は、年を追うごとに国内外で高まり、近年ではニューヨーク、パリ、フランクフルトでも展覧会を開催。国内では資生堂ギャラリーで開催した個展が話題となった。2010年、芸術選奨文部科学大臣新人賞(美術部門)を受賞。作品集に「漕」(主水書房)、「SMOKE LINE」(赤タ舎)、「近づく」(AKA+hiromiyoshii)、「Storm Last Night」(赤タ舎)等がある。
www.tsudanao.com



◎ 講座のお申し込みはこちら

■お電話でのお申し込み

0797-76-5720 (宝塚メディア図書館)

■ホームページからお申し込み

<http://medialib.jp>

宝塚メディア図書館 検索 → 新着情報から申込みページへ

この公開講座は、NPO法人・宝塚メディア図書館が運営する写真表現大学の授業の1つです。写真表現大学は、撮る・見る・創る・考えるを実践し、あらゆる写真表現を本格的に学べる学校です。この講座を、より多くの方々にお楽しみいただき、宝塚メディア図書館が皆様のより身近な施設としてご利用され、文化への貢献が出来ることを願っております。

主催



文化の集積とメディア発信をリードする

宝塚メディア図書館

〒665-0035 兵庫県宝塚市逆瀬川11-13-1 カルチェヌーボ B2F



写真表現大学
OICP写真学校

梅田、三宮から
約30分
西宮北口から
約10分
駅前商業施設
カルチェヌーボ B2

